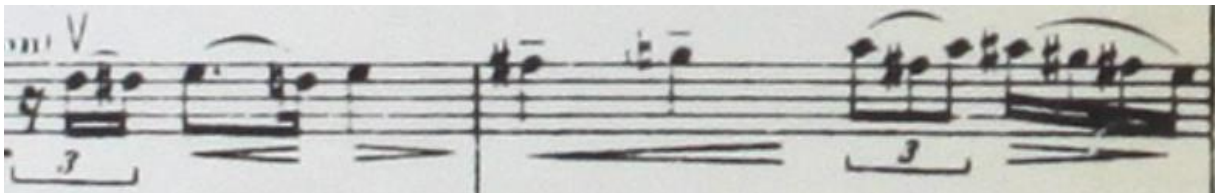


Bij discussie-/meningsvragen worden geen voorbeeldantwoorden gegeven.
De gegeven antwoorden zijn bedoeld als voorbeeld en als hulpmiddel om tot een beter begrip te komen van de muziek.

Vraag 3. Het merkwaardige is dat de toonsoort wisselt. Voor de notenlezers: zie onder voor de melodie.



Vraag 4: ritmiek duidelijker? Het eindigt in ieder geval in chaotische melodie en akkoorden.

Vraag 6: Oplopende melodielijn en oplopende dynamiek.

Vraag 8: Een saxofoon, als u dat niet hoort...in ieder geval een blaasinstrument

Vraag 9: Tegenstelde melodieën, de instrumenten 'vallen elkaar in de rede'. Het is allemaal heel kort....

Vraag 10: Polyritmiek door de piano: oplopende akkoorden.

Vraag 11: De ritmiek blijft enigszins hetzelfde...

Vraag 12: Twee en een half (je hoort ook even het eerste deel ervan) maal.

Vraag 14: Driekwartsmaat.